

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI VILLONGO**  
**Scuola dell'Infanzia di Foresto Sparso**  
**GRIGLIA di VALUTAZIONE ALUNNI ANNI 4**

NOME E COGNOME:						
ANNO DI FREQUENZA:						
REGOLARITA' FREQUENZA:						
DATA DI COMPILAZIONE						
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Si relaziona serenamente con gli adulti di riferimento						
Riconosce i diversi ambienti e ne rispetta le regole						
Si riconosce come parte del gruppo scuola e della famiglia						
Partecipa attivamente alle attività di routine						
Partecipa attivamente alle proposte didattiche						
Utilizza con attenzione il materiale proprio e altrui						
Condivide i giochi e i materiali con gli altri						
Scopre ed inizia ad accettare il punto di vista degli altri						
Rispetta le decisioni prese in comune						
Si mostra sensibile nei confronti degli altri						
Riconosce ed esprime i propri stati d'animo nel contesto di vita quotidiana						
Coglie le differenze di genere						
Tollera la frustrazione						
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>						
Gioca in modo creativo e costruttivo con gli altri						
Ha sviluppato atteggiamenti di cura e igiene personale						
È autonomo a tavola						
Partecipa a giochi di movimento						
Possiede una buona capacità di coordinazione di vari movimenti						
Controlla il proprio corpo in situazioni statiche						
Controlla il proprio corpo in situazioni dinamiche						
Cammina con sicurezza in avanti						
Percorre un percorso all'indietro						
Sale e scende le scale						
Salta a piedi uniti						
Ritaglia seguendo le linee						
Esegue con precisione semplici compiti di motricità fine						
Rappresenta graficamente lo schema corporeo: testa, tronco, braccia, gambe, mani e piedi						
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>						
Descrive un'immagine						
È in grado di copiare un modello						
Sperimenta il piacere di ascoltare, fare musica e cantare						
Padroneggia diverse tecniche manipolative						
Sperimenta con piacere tecniche grafico- pittoriche						
Utilizza semplici strumenti musicali						
Partecipa a proposte multimediali						
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>						
Sa denominare correttamente gli oggetti						
Comprende frasi di crescente complessità						

Sa costruire frasi di crescente complessità						
Esprime verbalmente le emozioni						
Comunica agli altri le proprie esperienze significative						
Chiede il significato di ciò che non conosce						
Rispetta le regole della conversazione						
Ascolta brevi racconti						
Comprende e rielabora brevi racconti						
Memorizza brevi filastrocche e rime						
Mantiene l'attenzione per tempi adeguati						
Alunni stranieri utilizza la lingua italiana per comunicare in modo preciso						
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>						
Conosce le principali forme geometriche						
Raggruppa oggetti e materiali in base a criteri precisi						
Esegue semplici associazioni logiche in base ad un criterio						
Riferisce esperienze collocandole nel tempo e nello spazio della giornata						
Percepisce la dimensione temporale ieri-oggi						
Ricostruisce semplici sequenze temporali						
Conosce e applica i concetti topologici						
Coglie i cambiamenti naturali dell'ambiente in cui vive						
Confronta le quantità ed utilizza in modo pertinente tanto-poco-tutti-nessuno						
Opera concretamente con le quantità con oggetti e materiali						
Mantiene l'attenzione per un tempo adeguato						
Porta a termine una consegna						

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI VILLONGO**  
**Scuola dell'Infanzia di Foresto Sparso**  
**GRIGLIA di VALUTAZIONE ALUNNI ANNI 5**

NOME E COGNOME: ANNO DI FREQUENZA: REGOLARITA' FREQUENZA:						
DATA DI COMPILAZIONE						
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	SI	NO	IN PARTE	SI	NO	IN PARTE
Riconosce e rispetta le regole e i comportamenti da adottare nei diversi contesti						
Instaura e mantiene buone relazioni con adulti di riferimento e coetanei						
Porta il proprio contributo personale significativo						
Riconosce ed esprime emozioni, dubbi e paure						
Collabora attivamente con i compagni e gli adulti nel gioco e nelle attività						
Utilizza con cura il materiale proprio e altrui						
Coglie diversi punti di vista						
Aiuta un compagno in difficoltà						
Si orienta nel tempo e nello spazio						
Ha maturato sufficiente fiducia in sé						
Di fronte ad una difficoltà non abbandona il compito ma prova a cercare soluzioni						
Quando occorre sa chiedere aiuto						
Tollera la frustrazione e accetta il ritardo nella gratificazione di ciò che vorrebbe						
È in grado di attendere il proprio turno						
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>						
È autonomo nella gestione della propria persona						
Ha una buona coordinazione generale						
Assume posture su indicazione						
Conosce il proprio corpo e lo riproduce in modo completo e dettagliato nelle diverse posture						
Ha una buona capacità nei compiti di motricità fine						
Sa fare un nodo						
Sa utilizzare diversi tipi di allacciature (bottoni, fiocco, cerniere, ...)						
Sfrutta in modo adeguato lo spazio sul foglio bianco						
Ha acquisito la giusta direzionalità nella pre-scrittura						
Il gesto grafico è chiaro e sicuro						
Ha una corretta impugnatura						
Utilizza con sicurezza e precisione diversi strumenti grafici, temperino, colla e forbici						
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>						
Descrive accuratamente un'immagine						
Utilizza il corpo, alcuni strumenti musicali e la voce per riprodurre semplici ritmi						
Sperimenta il piacere di ascoltare, fare musica e cantare						
Sperimenta e si esprime attraverso il linguaggio grafico-pittorico con creatività						
Rappresenta storie attraverso la drammatizzazione						

Partecipa attivamente a proposte multimediali						
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>						
Denomina correttamente gli oggetti						
Comprende parole e discorsi di crescente complessità						
Si esprime con un lessico sempre più ricco e articolato						
Si esprime correttamente dal punto di vista morfosintattico						
Esprime in modo chiaro pensieri, sentimenti ed esigenze						
Chiede spiegazioni						
Sperimenta e memorizza rime e filastrocche						
Cerca somiglianze e analogie fra suoni e significati						
Ascolta e comprende narrazioni						
Racconta verbalmente esperienze vissute						
Racconta e inventa storie						
Ricostruisce verbalmente un racconto rispettando la sequenza temporale						
Scopre la presenza di lingue diverse						
Riconosce un grafema da altri segni grafici						
Esplora e sperimenta le prime forme di scrittura						
Riconosce e scrive il proprio nome						
Bambini di origine straniera Utilizza la lingua italiana per comunicare in modo preciso e articolato						
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>						
Raggruppa oggetti e materiali in base all'appartenenza a una determinata categoria						
È in grado di seriare oggetti dato un determinato criterio						
È in grado di contare da uno a venti						
È in grado di contare all'indietro da dieci a uno						
Esegue semplici operazioni di conteggio concretamente						
Confronta le quantità ed utilizza in modo pertinente tanto-poco-tutti-alcuni-nessuno- di più- di meno e uguale						
Coglie la ciclicità della settimana						
Percepisce la dimensione temporale ieri – oggi - domani						
Riferisce esperienze o vissuti collocandoli nel tempo e nello spazio						
Comprende e costruisce relazioni causali e temporali: prima – dopo – infine						
Conosce ed utilizza i diversi concetti topologici						
Coglie l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente						
Coglie l'evoluzione o la trasformazione dell'ambiente circostante						
Manifesta curiosità e voglia di sperimentare						
Mantiene l'attenzione per un tempo adeguato						
Comprende e porta a termine consegne di crescente complessità						
Porta a termine il lavoro in tempi adeguati						
Riconosce le principali forme geometriche e ne conosce le caratteristiche						