



ISTITUTO COMPRENSIVO
DI SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Via A. Volta, 1 - 24060 VILLONGO (BG)

SECONDARIA 1° GRADO

IRC

CLASSE 3[^]

| COMPETENZA di CITTADINANZA | TRAGUARDI SVILUPPO | OBIETTIVI | ABILITÀ | CONOSCENZE |
|--|--|--|---|---|
| <p><i>Le competenze chiave europee che verranno considerate nel profilo dello studente saranno:</i></p> <p><u>COMPETENZA SOCIALI E CIVICHE</u></p> <p><i>Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione e vive con partecipazione ogni proposta e attività didattica e non. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le</i></p> | <p><i>1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, accogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i></p> <p><i>2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</i></p> | <p><u>1. DIO E L'UOMO</u></p> <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana, che nella prospettiva dell'evento Pasquale (Passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino della Chiesa nella prospettiva del Dialogo con le altre religioni.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> | <p>Sa leggere e interpretare alcuni testi biblici; (1;2)</p> <p>Mette a confronto la prospettiva della fede e della ricerca scientifica; (1,4)</p> <p>Saper utilizzare alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, regno di Dio, salvezza). (2,4)</p> <p>Sapere adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e come proposta etica. (2)</p> <p>Essere in grado di individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici; individuare i testi</p> | <p>La vita: origine e valore. (1,4)</p> <p>Scienza e religione a confronto (1,4)</p> <p>La religione cristiana e le altre religioni (1,2,3)</p> <p>La morte e la sofferenza. (1,2,4)</p> <p>Integrazione e dialogo interreligioso. (1,3,4)</p> <p>Incontro all'altro: amore, libertà e responsabilità. (3,4)</p> <p>I valori cristiani. (1,2,4)</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>proprie personali opinioni e sensibilità</p> <p><u>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</u></p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali delle società.</p> | <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> <p>3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>4. L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p> | <p><u>2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.</p> <p><u>3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u></p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa e delle altre religioni. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana, confrontandoli con quelli di altre religioni</p> <p><u>4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></p> <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> | <p>che hanno ispirato le principali produzioni artistiche, musicali, pittoriche locali e italiane. (2,3)</p> <p>Interpretare il significato principale dei simboli religiosi. (3)</p> <p>Individuare gli elementi fondamentali delle religioni del mondo (1,3)</p> <p>Saper riconoscere alcuni aspetti visibili della fede nelle relazioni tra le persone, nei momenti "decisivi" della vita umana. (1,3,4)</p> <p>Sapersi mettere in gioco e interagire correttamente con il gruppo di pari, avendo rispetto delle diversità. Imparare ad avere cura dei compagni, costruendo un clima positivo per il gruppo classe. (4)</p> | |
|--|---|---|--|--|